



Ruben Tobías
Actor

Cine

- 2011 "Ayúdame a recordar". Dir. F. Casanova
2009 "San José de Calasanz" Dir. Andrés Garrigó (Italia)
2008 "Le rose et le Notre" Dir. G. Jugnot
2007 "Ni Dios, ni patrón, ni marido" Dir. L. Mañá (Argentina)
2006 "Manolete". Dir: Menno Meyjes
2003 "Fuera del Cuerpo" Dir.: V. Peñarocha
2001 "La mujer de mi vida" Dir. A.del Real
"La soledad era esto" Dir. Sergio Renán
"Sólo mía" Dir. Javier Balaguer
"Piedras" Dir. Ramón Salazar
"Ultimas Navidades" Dir. Neri Parentti (Italia)
"Estrella del Sur" Dir. Luis Nieto (Uruguay)
2000 "El juego de luna" Dir. Mónica Laguna
1996 "Demasiado Caliente para ti". Dir: J. Elorrieta (Cuba)
1995 "La Ley de la Frontera". Dir: A. Aristarain
1994 "Amor propio". Dir: M. Camus
"E lo chiamerano sempre Trinita". Dir: E.B.Clucher
1993 "Una chica entre un millón". Dir: A. Saíinz de Heredia
1992 "Una estación de paso". Dir: Gracia Querejeta
Premio Especial del Jurado del Festival Internacional de Valladolid.
"Cautivos de la sombra". Dir: Javier Elorrieta
"Tretas de mujer". Dir: R. Moleón
1987 "El Lute". Dir: V. Aranda
"Matar al Nani". Dir: R. Bodegas
"Al acecho". Dir: G. Herrero
1986 "Luna de lobos". Dir: J. Sánchez Valdés
1985 "Marina Issue". Dir: Craig T. Rumar
"Tiempo de silencio". Dir: V. Aranda
"Sonata final". Dir: J.M. Forqué
1984 "La vaquilla". Dir: L. García Berlanga
"La noche de la ira". Dir: J. Elorrieta
1983 "Casas viejas". Dir: J.L. del Río
"Fiebre de danza". Dir: M. Mateos
1982 "Entre Tinieblas". Dir: P. Almodóvar
"La Troya del Palmar". Dir: J.M. Zabalza

Televisión

- 2012 "Gran Hotel". Dir. Max Lemcke.
2011 "Tierra de Lobos" Dir. J. Llamas.
"Amar en tiempos revueltos" Dir. D. Lemes.
"La República" Dir. S. García.
2009 "Acusados" Dir A. Bazzano
"Los exitosos Pells" Dir. Patricia Martín
"El Internado" Dir. Jesús Rodrigo
2008 "Herederos" Dir. M. Martín
"Cazadores de Hombres" Dir. M. Bardem

CV

+34 646 246 969

ruben@rubentobias.com

www.rubentobias.com

- 2007 "Planta 25" Dir J. San Mateo
"El Comisario" Dir A. Arandia
"700 Euros" Dir E. Santiago
- 2006 "Amar en tiempos revueltos" Dir.: S. Pumarola
"Aquí no hay quién viva" Dir.: L. Caballero
- 2005 "Obsesión" Dir: V. Boserman
"El Comisario" Dir.: M. Melendrez
"El Pasado es mañana" Dir.: J Pastor
"Hospital Central" Dir.: M Estudillo
- 2004 "El Marqués Mendigo" Dir.: M. Estudillo
"Mis estimadas víctimas" Dir.: P. Costa
"La sopa boba" Dir: Peris
- 2003 "Luna Negra" Dir. V. Boserman
- 2002 "Ana y los 7" Dir. A. S. de Heredia
"Hospital Central" Dir. J. Pizarro
"London St" Dir. J. Ganga
"Periodistas" Dir. B. Alvarez
"Paraíso" Dir. J. Delgado
"La Verdad de Laura" Dir. V. Boserman
- 2001 "Dime que me quieres" Dir. R. de la Morena
"Ciudad Sur" Dir. María Cereceda
"El Comisario" Dir. A. Arandia
"Archivo Policial" Dir. Diego Lublinsky
"Al salir del clase" Dir. Torrejón - A.Corsini
- 2000 "Manos a la obra" Dir Pablo Ibañez
"Paraíso" Dir. J. Elorrieta (Santo Domingo)
"La ley y la vida" Dir. R. de la Morena
"Al salir de clase" Dir. R. Torrejón
"700" Dir. P. Ibáñez
- 1999 "El Comisario". Dir. J.Ramos Paino
"Calle Nueva" Dir. T. De la Puente
"A las Once en Casa" Dir. A. Rodríguez
"Compañeros" Dir. M.Ríos
"Periodistas"
"La Casa de los Líos" Dir. R. De la Morena
"Mediterráneo" Dir. I. Mercero-T. De la Puente
"El Súper" Dir. A. Aizpuru
- 1998 "Rita Power y Ricci" Dir. A. Baglivi. (Piloto)
"Sr. Alcalde" Dir. J.Ganga
"Médico de Familia" Dir. J.Cueto
"Un Millán de cosas" J.M. Ibañez
"Compañeros" Dir. C. Rodríguez Blanco
"La Casa de los Líos" Dir. R. De la Morena

CV

+34 646 246 969

ruben@rubentobias.com

www.rubentobias.com

- 1997 "La Casa de los líos". Dir: P. Ganga
"Mamá quiere ser artista". Dir: A. Fdez. Montesinos
"Don Juan". Dir: J.L. García Berlanga
"El Súper". Dir. : R. Torrejón
"Inquilinos". Dir. : A. Rojas
"Espejo Secreto". Dir. : M. Bravo
"En Plena Forma "Dir.C.Serrano
- 1996 "Tu pasado me condena". Dir: J. Elorrieta
"La casa de los líos". Dir: P. Ibáñez
"La virtud del asesino". Dir: R. Bodegas
"El Súper". Dir: O. Lara
"Todos los hombres sóis iguales". Dir: J. Font
"Contigo pan y cebolla". Dir: J. Elorrieta
- 1995 "Los ladrones van a la oficina". Dir: Tito Fernández
Premio Ondas.
"Turno de oficio II". Dir: M. Matji
"Carmen y familia". Dir: O. Ladoire
- 1994 "Truhanes". Dir: Miguel Hermoso
"Curro Jiménez II". Dir: B. Rabal (Uruguay)
"Los ladrones van a la oficina". Dir: Tito Fernández
"¿Quién da la vez?". Dir: V. Escrivá
- 1993 "Iberia Conection". Dir: Bruno Corbucci (Italia)
"Los ladrones van a la oficina". Dir: Tito Fernández
"Lleno, por favor". Dir: V. Escrivá
- 1992 "Una gloria nacional". Dir: J.de Armiñán
"El joven Picasso". Dir: J.A. Bardem
Gran Premio y Medalla de Oro del Festival Internacional de Televisión y Vídeo de Nueva York.
- 1991 "Requiem por Granada". Dir: V. Escrivá
- 1990 "Los jinetes del alba". Dir: V. Aranda
- 1989 "Miguel Servet". Dir: J.M. Forqué
"Mala suerte". Dir: G. Quintana
"Brigada Central". Dir: P. Masó
- 1988 "Bodas de sangre". Dir: F. Betriu
"El mundo de Juan Lobón". Dir: E. Braso
- 1986 "Tristeza de amor". Dir: M. Ripoll
- 1984 "El procurador enamorado". Dir: P. Costa
- 1983 "Las cosas curiosas de Ripley".
- 1982 "Seis personajes en busca...." Dir: F. Betriz

Teatro

- 1989 "Jardín de otoño", de Raznovich. Dir: C. Juri
- 1988 "Leonor de Aquitania", de J. Dicenta. Dir: F. Plaza
- 1986 "Bodas de sangre", de F. García Lorca. Dir: J.L. Gómez
- 1985 "El águila de dos cabezas", de J. Cocteau. Dir: J. Díez
- 1982 "Seis personajes...", de L. Pirandello. Dir: M. Narros
- 1981 "La dama del mar" (en Valenciano), de E. Ibsen. Dir: Leal

CV

Mediometraje

- 1999 "El desierto de España". Dir. A. Sanz
1997 "K.O." Dir. F. Peleato
1990 "Birth Control". Dir: Marc Besas
Finalista y Ganador del Diploma al Mérito en el Festival Internacional de Houston.
Diploma en el Festival Internacional de Cinema de Oporto

Cortos

- 2004 "El Examinador" Dir.: J.A. Pajares
"La noche del pez" Dir.: P. Aura
2003 "Pequeño Palacio" Dir. David Cordero
2001 "Sonia" Dir. M.Ortega - J. Dampierre
"El número" Dir. Marc Besas
2000 "Ley 4512/98" Dir: Marc Besas
2º premio del Festival de Alcalá de Henares
"Vampiros" Dir. Gael Herrera

Educativo Cultural

- 1991 "La historia de Aragón". Dir: J. M. Irazo
Medalla de Plata en el Festival Internacional de Televisión y Vídeo de Nueva York,
sección de Arte y Cultura.

Dirección

- 2003 "Top Broadway" Musical
2001 "Jardín de Otoño" de Diana Raznovich
Grupo de Estudiantes Técnicos Actores (G.E.T.A)
de la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica de Telecomunicación de Madrid.
2000 "Arte" de Jazmina Reza
Nominación Premio Especial Mejor Interpretación de conjunto
1998 "No te Bebas el agua" de Woody Allen
"Casa Matriz" de Diana Raznovich
Nominación del Festival de Teatro
de la Universidad Politécnica de Madrid
a la mejor actriz protagonista: Rosa Moreno.
Premio Especial del Jurado al grupo G.E.T.A.
por el alto nivel alcanzado en sus representaciones.

- 1997 "Entre Tres y Más", (tres obras cortas) de Machús G. Miranda, M. Serrano, M. Ortega
"Las Asambleístas", de Aristófanes
*Premio del Festival de Teatro de la Universidad Politécnica de Madrid
a la mejor actriz secundaria: Rosa Moreno.
Nominación del Festival de Teatro de la Universidad Politécnica de Madrid
a la mejor actriz protagonista: Machús García Miranda.*
"Los Chicos de la Banda", de Mart Crowle
Premio del Festival de Teatro de la Universidad Politécnica de Madrid al mejor actor secundario.
- 1996 "Eloísa está debajo de un almendro", de E. J. Poncela

Chicago (EEUU)

Teatro

- 2004 "Los Cálices Vacíos" Dir: Ruben Tobías

Montevideo (Uruguay)

Teatro

- 1963 "La Biunda", de C. Carlino. Dir: C. Muñoz.
1961 "Y el carné pá la credencial". Dir: Saúl Gigovic.
1960 "¿Somos culpables?", de A. Moskovics. Dir: R. Merlo

Comedia Nacional de Uruguay

- 1967 "Escuela de escándalo", de R. Sheridan. Dir: E. Schinca
"El Pasajero", de J.C. Patron. Dir: R. Yañez
"Pedro de Urdemalas", de Cervantes. Dir: Margarita Xirgu
- 1966 "Galileo Galilei", de B. Brecht. Dir: R. Yañez
1962 "Peribáñez", de Lope de Vega. Dir: Margarita Xirgu
1961 "Becket", de J. Anouilh. Dir: R. Yañez

Televisión

- 1966 "Un sombrero lleno de lluvia", M. Gazzo. Dir: R. Mastra
1961 "La zorra y las uvas", de G. Figueiredo. Dir: R. Boni

CV

Buenos Aires (Argentina)

Teatro

- 1976 "Equus", de P. Shaffer. Dir: C. Madanes
1975 "La venganza de Don Mendo", de P. Muñoz Seca. Dir: N. Aleandro
"Parra", de L. Macchi. Dir: L. Macchi
1974 "Yerma", de F. García Lorca. Dir: Víctor García
1972 "Lisandro", de Viñas. Dir: L. Macchi
1971 "Madre Coraje", de B. Brecht. Dir: J. Hacker
"30 dineros", de A. Rivas. Dir: J. Piñón
1970 "La manzana", de M. Denevi. Dir: B. Del Río
1969 "Más o menos infinito", de J.L. Borges. Dir: Y. Oyola
1968 "El guapo del 900", de S. Eichelbaum. Dir: A. Cavalloti
"Hamlet", de W. Shakespeare. Dir: R. Benítez
1967 "La dama de los racimos", de Lope de Vega. Dir: E. Serrador
"El cerezo y la palmera", de G. Diego. Dir: M. Arno

Cine

- 1968/1978 "Bajo el mismo techo". Dir: R. Rinaldi
"El profesor tirabombas". Dir: F. Ayala
"Las venganzas de Beto Sánchez". Dir: H. Olivera
"Heroína". Dir: R. De la Torre
"Quiero besarlo, señor". Dir: H. Mosser
"La vuelta de Martín Fierro". Dir: E. Dawi
"Hay que romper la rutina". Dir: E.C. Salaberry
"Bodas de cristal". Dir: Costamagnas
"Hay que meterle a la vida". Dir: E. Carreras

+34 646 246 969
ruben@rubentobias.com
www.rubentobias.com

Estudios

Madrid (España):

1999 Taller de cine. Dir. Jaime Chávarri
1997 "El Ojo Que Respira". Dir: Paco Pino
1987 Curso de Carlos Gandolfo. Proyecto Piamonte
1981 Curso de Carlos Gandolfo
1980 Seminario de John Strasberg

Montevideo (Uruguay):

1962 -1966 Escuela Municipal de Arte Dramático

Buenos Aires (Argentina):

1972 Curso de Teatro para Niños de María Martín
1971 Seminario de Doblaje
1970 Curso de Lee Strasberg

Idiomas:

Español, inglés, italiano, portugués, francés e idish.

Deportes:

Fútbol, natación, esgrima, tenis, baloncesto y volleyball.

CV